МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ

ПРИКАЗ

«13» 05 2025 г. № 657 г. Элиста

Об итогах Республиканского фестиваля-конкурса школьных театральных коллективов «Они живы, пока мы их помним», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

На основании итогов Республиканского фестиваля-конкурса школьных театральных коллективов «Они живы, пока мы их помним», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

1.1. протокол заседания жюри Республиканского фестиваля-конкурса школьных театральных коллективов «Они живы, пока мы их помним», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (далее – Конкурс) согласно приложению № 1;

1.2. справку об итогах Конкурса согласно приложению № 2.

2. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием рассмотреть возможность поощрения педагогов за подготовку победителей и призеров Республиканского Конкурса согласно протоколу.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио Министра образования
и науки Республики Калмыкия А.А. Натыров

Приложение № 1
к приказу Минобрнауки РК
« 13 » 05 2025 г.
№ 657

Протокол
заседания жюри Республиканского фестиваля - конкурса школьных театральных коллективов «Они живы, пока мы их помним»,
посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

от «25» апреля 2025 г. г. Элиста

В Республиканском фестивале-конкурсе школьных театральных коллективов приняли участие 10 коллективов из 5 муниципалитетов республики в 2-х номинациях: «Драматический спектакль» и «Театральная композиция».

Жюри в составе:

- Манджиевой Б.С. – заслуженной артистки РК, артистки «Национального драматического театра им. Б. Басангова», председателя;
- Сельвиной Э.Б. – заслуженной артистки РК, артистки БУ РК «Калмыцкий государственный театр кукол «Джангар»;
- Бадышевой Л.П.– заслуженного работника культуры РК, заведующего отделом литературы по искусству и аудиовизуальных материалов БУ РК «Национальная библиотека имени Амур-Санана»;
- Оссы А.А. – педагога дополнительного образования, руководителя театральной студии «Браво», БУ ДО РК «Центр развития одаренных детей»;
- Ниязовой К.Г. – педагога-организатора БУ ДО РК «Центр развития одаренных детей», секретаря.

Рассмотрев представленные на заочный этап видеозаписи театральных постановок, в финальный этап допущены 6 коллективов.

При проведении очного этапа, руководствуясь критериями, предусмотренными Положением о фестивале-конкурсе, жюри приняло решение:

в номинации «Драматический спектакль»

1 место – театральный коллектив «Кеедя приглашает», МКОУ «Джалыковская средняя общеобразовательная школа имени Бембеева Т.О.» Лаганского района РК, постановка отрывка из повести Валентина Катаева «Сын полка», руководитель Санчирова Викторина Викторовна;

1 место – театральный коллектив «Овация», МКОУ «Лаганская средняя общеобразовательная школа № 3 имени Очирова Л-Г.Б.» Лаганского района РК, постановка «Салют Победа!», руководитель Бадма-Горяева Айса Алексеевна;

2 место – театральный коллектив «Артист и Ко», МКОУ «Городовиковская многопрофильная гимназия им. Б.Б. Городовикова», постановка отрывка из повести Валентина Катаева «Сын полка», руководитель Шорваева Галина Леонидовна.

в номинации «Театральная композиция»

1 место – театральный коллектив «Театральные подмостки», МОБУ «Троицкая гимназия им. Б.Б. Городовикова» Целинного района РК, постановка «Детство опаленное войной», руководитель Алыкова Байрта Бюрчиевна;

2 место – театральный коллектив «Девчата», МКОУ «Чапаевская средняя общеобразовательная школа» Городовиковского района РК, постановка «А зори здесь тихие …», руководитель Химочкина Ольга Юрьевна.

3 место – театральный коллектив «Артист и Ко», МКОУ «Городовиковская многопрофильная гимназия им. Б.Б. Городовикова», постановка «Ожившая фотография», руководитель Шорваева Галина Леонидовна.

В номинации «Лучшая мужская роль» - Докучаев Дмитрий, обучающийся МКОУ «Джалыковская СОШ им. Бембеева Т.О.» Лаганского района РК;

в номинации «Лучшая женская роль» - Дорджиева Ольга, обучающаяся МОБУ «Троицкая гимназия им. Б. Б. Городовикова» Целинного района РК;

в номинации «Лучшая роль второго плана» - Манджиева Баина, обучающаяся МКОУ «Лаганская СОШ № 3 им. Очирова Л-Г.Б.»;

в номинации «Юное дарование» - Сангаджиев Дамир, обучающийся МОБУ «Троицкая гимназия им. Б. Б. Городовикова» Целинного района РК;

в номинации «Лучшее музыкальное оформление»- Убушаева Виктория, обучающаяся МОБУ «Троицкая гимназия им. Б. Б. Городовикова» Целинного района РК.

Председатель жюри _____ Манджиева Б.С.

Секретарь _____ Ниязова К.Г.

Приложение № 2
к приказу Минобрнауки РК
«13» 05 2025 г.
№ 654

Справка
об итогах Республиканского фестиваля-конкурса школьных театральных коллективов «Они живы, пока мы их помним»,
посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

В соответствии с планом работы Министерства образования и науки Республики Калмыкия на 2025 год, с целью выявления и поддержки одаренных детей Республики Калмыкия, эстетического и патриотического воспитания подрастающего поколения на примере героического прошлого страны, формирование чувства сопричастности к её истории, в рамках мероприятий, посвященных празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, Центром развития одаренных детей подведены итоги республиканского фестиваля-конкурса школьных театральных коллективов «Они живы, пока мы их помним».

Фестиваль-конкурс носил открытый характер и не предполагал прохождения муниципального отбора. Всего на фестиваль-конкурс поступило 11 работ из 10 школ – 5 районов республики с общим количеством участников - 111 обучающихся.

Фестиваль-конкурс проведен в 2 этапа: заочный этап (отборочный), очный этап (финал).

Согласно Положению фестиваля-конкурса итоги подведены по 2-м номинациям, также было предусмотрено 5 индивидуальных номинаций для наиболее активных участников.

Члены жюри оценивали работы согласно критериям, предусмотренных положением фестиваля-конкурса. Все работы отличились оригинальным оформлением постановки. Отрадно отметить, что руководителями театральных объединений были тщательно подобраны костюмы, реквизиты, музыкальное сопровождение, что создало атмосферу спектакля. Все постановки соответствовали исполнительским возможностям и возрастным особенностям участников театрального коллектива. Работы, занявшие первые места, набрали наибольшие баллы по уровню исполнительского мастерства и режиссуре. С точки зрения режиссуры, жюри отмечает смелое решение в выборе форм спектакля, но в то же время акцентирует на некоторые проблемы с решением ракурса мизансцен.

Жюри рекомендует руководителям школьных театров для среднего и старшего возраста выбирать для постановок глубокие произведения с

просветительской мыслью и сюжеты, в которых есть яркие, захватывающие события.

Таким образом, в результате проведенного фестиваля-конкурса были выявлены лучшие коллективы продемонстрировавшие высокий уровень мастерства и творческого подхода. Участие в фестивале способствовало обмену опытом между участниками, укреплению культурно-патриотических связей.